



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

## Linee guida per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

- + *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.
- + *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.
- + *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.
- + *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertarti di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

## Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da <http://books.google.com>



Pam

3209

70

clne

**VENEZIA**

**E**

**LE PRETESE DELL'AUSTRIA**

**VOTI**

**DI GIULIO VARESI**



**MILANO**

**Tipografia Scotti**

**1864.**



DG678

.51

---

V37

1864

MAIN

L' Austria che ingrandì e accrebbe coi matrimonii e coi soprusi, che popoli diversi d'indole, di bisogni, di carattere, di lingua, di intenti raggruppò in una massa informe su cui esercitare il suo dominio, le sue tirannie e le sue rapine, domata dal valor francese e dall' italiano, sui campi di Montebello, Palestro, Magenta, Marignano, e Solferino, fiduciosa dell' alleanza dei Sovrani per diritto di Dio, guarda dall' alto del suo quadrilatero gli avanzi dell' Italia che le sfuggono e baldanzosa sfida l' ira dei popoli, e inesorabile protesta difendere sino agli estremi il suo santo diritto.

Ma su che santità s'appoggi questo diritto, con che arti, con che infamia fu tradita una repubblica che per molti secoli regnò sovrana e tutrice del giusto e stese l'impero sui mari

mentre tutta Europa andava in fiamme e gemeva sotto il giogo della barbarie, pochi non sanno.

Il primo Napoleone che, distrutta la repubblica francese, ripristinò la sovranità, rialzò i cattolici altari, fe' riverenti a Roma i popoli, creò repubbliche e le converse in istati e questi fe' appannaggio alla sua famiglia, il primo Napoleone nella sua politica consegnò Venezia agli Alemanni, quella Venezia che caduta dal primo splendore e avversata dagli invidi, serbossi degna però sempre di migliori destini.

Il più gran mastro di guerra che avrebbe potuto emancipare il mondo, inteso a spegnere ogni seme di libertà, pretestando libertà, scendeva dalle nordiche Alpi, intimando al Consiglio della regina dell'Adria accomodasse lo stato delle cose al secolo con un totale cambiamento negli ordini primitivi.

Accusava i Veneziani di perfidia, di tradimenti, di assassinii, minacciava sterminii; intimava loro guerra.

Venezia che avea conquistata Costantinopoli, cacciato d'Italia un re di Francia e un imperator di Germania, vedesi dopo una serie di tristi casi inerme e abbandonata.

---

Il dodici maggio del 1797 era destinato alla distruzione della veneta repubblica. Era adunato il maggior consiglio, il doge pallido parlava delle congiure, dei desideri del Bonaparte, dell'inutil resistenza, delle promesse date se si riformava il governo rappresentativo. Sursero molti rumori ne sgomentarono gli adunati padri. — Posto lo squittinio emanavasi il seguente decreto: « A fine di preservare incolumi la religione santa e le sostanze, e sulla fede che saranno giusti riguardi avuti al ceto patrizio e guarentita la sicurtà della zecca e del banco; accetta il maggior consiglio il governo rappresentativo, purchè a questi sieno conformi i desiderii del francese generalissimo. »

Poichè i patrizii ebbero preso il partito di rinunziare alla autorità propria e rimettere lo Stato nelle mani del Bonaparte, si ritrassero sgomentati; ma il popolo infuriò. Donne, vecchi, fanciulli davano ultimi segni del loro amore verso l'antica patria. Sventolavansi dalle finestre le bandiere di S. Marco.

Il sedici maggio 1797 stipulavasi in Milano un trattato di pace e di amicizia tra la repubblica francese e la veneziana.



Fu conchiuso il trattato di Campoformio. In esso per quel che riguarda Venezia fermarono Austria e Bonaparte, che la repubblica, consentisse che l'imperatore possedesse in piena potestà la città di Venezia, l'Istria, la Dalmazia, le isole venete dell'Adriatico, le bocche di Cattaro, e tutti i paesi situati fra i suoi stati ereditarii, ed il mezzo del lago di Garda, poi la sinistra sponda del lago fino a Porto-Legnago e finalmente la sinistra sponda del Pò. Bonaparte se ne tornava a Milano. L'ora estrema di Venezia era giunta. Scriveva egli a Villetard essersi i Francesi obbligati a vuotare la città di Venezia e potersene l'imperatore impadronire.

Serrurier, accettata da Bonaparte la suprema autorità in Venezia e il mandato di far la consegna, svaligiati prima, secondo i comandamenti avuti, i fondi pubblici, l'arsenale; fatte salpare le grosse navi, rovinata, deserta ogni cosa, consegnava ai Tedeschi, lietissimi di tanta maravigliosa conquista, la città di Venezia.

« Or quando si dirà Venezia, dice uno storico illustre, si intenderà di Venezia serva, e tempo verrà e forse non è lontano, in

- « cui quando si dirà Venezia , si intenderà
- « di rottami ed alghe marine, laddove sorgeva
- « una città magnifica, meraviglia del mondo ».

Ma Venezia risurgerà e le profetiche parole torneran vuote, se pur ha una Provvidenza che cura si prenda delle umane sorti, se pur l'alba dee spuntare che veda i popoli liberi di sè stessi, fatti degni di quel Dio a cui immagine furono creati.

Venezia risurgerà!

Venezia, al par delle città tutte italiane, al par della generosa Lombardia, sdegnò sempre il giogo straniero, e molti de' suoi figli, colla perdita della vita, de' beni, della libertà, provarono quanto la carità di patria ne scaldasse i magnanimi petti. La Carboneria, la giovane Italia trovarono in essa validi propugnatori. Dalle sue ceneri, dai suoi patiboli sursero nuovi eroi, nuovi martiri, e crebbe rigogliosa la pianta della redenzione.

Nel 48 la vedemmo rifatta repubblica, respingere i suoi tiranni, combattere gloriosa, ultima cedere alla prepotenza, al tradimento, alla forza brutale; la vedemmo stendere la mano a' fratelli Lombardi negli anni dolorosi che a quell'epoca succedettero, la vedemmo

volger gli occhi speranzosa all'astro di Piemonte e all'aquila francese che pareva, condotta dal nipote dell'uom fatale, voler compensarla, indennizzarla dei mali a cui il delirio dell'ambizione e delle conquiste del corso, e le arti subdole dei gabinetti l'avevano condotta.

Surse al tripudio dei trionfi che la più santa delle cause avea ottenuto sulla più importabile tirannia, e stese la destra sperando che i suoi ceppi cadessero; ma la pace di Villafranca, fe' caderla angosciata sul suo giaciglio da schiava.

Sospettata la propria sventura cosìolgevansi il 14 luglio 1859 i popoli della Venezia al conte di Cavour con indirizzo firmato da G. B. Giustiniani, Alberto Cavalletti, Sebastiano Tecchio, Giuseppe Clementi, Prospero Antonini, Guglielmo d'Onigo, Bernardo Bernardi, avv. Luigi Stefani.

« Sin dal 1848, in mezzo a indicibili patimenti, facemmo spontanea fusione col regno di Piemonte.

« La sventura ridusse quest'atto a un desiderio, ma il desiderio si fe' ardente e vieppiù crebbe infiammato dagli odii dei veneziani per l'austriaco governo.

Ne sia prova il fremito che surse ieri al sospetto che i preliminari di pace aver pareessero per conseguenza di separare i veneti dai loro fratelli del Piemonte e della Lombardia. O direttamente imposte dal governo Austriaco, o dalle mani d'un arciduca, si faranno sempre insopportabili le catene della casa d'Absburgo.

I Veneti a voi si volgono fiduciosi. Il fuoco delle rivoluzioni sempre funesto, bene spesso sterile cova in Italia, e può svilupparsi in un immenso incendio. Cessata l'azione dell'armi, non rimane che la santa vostra parola a sostenere la causa del povero nostro paese.

Dorme ora l'eterno sonno, da tutt'Italia benedetto e compianto il sommo politico, ma veglia il genio d'Italia e freme nell'elsa la generosa spada del re che tutto cimentava a far che Italia sedesse compagna alle sue rivali nel convito delle nazioni: fremon le spade del generoso, da tutt'Italia e dall'America salutato eroe della causa dei popoli; fremano i brandi dell'intrepida gioventù che già in eroici fatti che ai posteri nostri sembreranno favorosi segnalossi, ed anela a nuove prove, a nuovi pericoli, a nuovi trionfi.

**Oh sì generosa Venezia:**

- « Dovunque il dolente
- « Grido uscì del tuo lungo servaggio ;
- « Dove ancor dell'umano lignaggio,
- « Ogni speme deserta non è ;
- « Dove già libertade è fiorita,
- « Dove ancor nel segreto matura,
- « Dove ha lagrime un'alta sventura.
- « Non v'è cor che non batta per te. »



1

•

—

